

Pueblo Chango protagoniza nuevo sencillo de D'ContraCacho

Banda chilena-australiana rescata la raíz de la etnia indígena y la pesca ancestral. Segundo single de EP debut.



D'ContraCacho (de izq. a der.):

Sebastián Aguirre (guitarra) | Felipe De Ferari (bajo) | Juan Pablo De Ferari (percusión, coros) | Sebastián Carvallo (voz, guitarra) | Jorge Baltra (guitarra, coros) | Martín Carvallo (batería)



D'ContraCacho, banda conformada en **La Serena (IV Región)** y radicada entre **Chile y Australia**, presenta el segundo sencillo de su **EP debut "El alba"**, producción 2020 que mezcla **rock, roots** y el **reggae** con tintes folklóricos tomados "*de la naturaleza y la vida*".

En este **tributo a los orígenes del país**, la agrupación relata las jornadas en alta mar de

los **Camanchacos** (también conocidos como **Camanchangos**), pueblo de **ocho mil años** ubicados entre las zonas de **Camaná (Perú)** y el río **Elqui (Chile)**, respectivamente.

Seba Carvalho, voz y director del clip, relata: *“Es un verdadero honor compartir este homenaje sobre la magnífica vida del Chango, el pescador artesanal. Para nosotros es una oda a su vida y al mar. Esperemos que esta obra ayude a generar respeto por los pueblos originarios y sus tradiciones, y también ayude concientizar la sociedad sobre la importancia de preservar nuestro mar y su biodiversidad”*.

La producción del video ha sido posible gracias a la colaboración de personas y organizaciones que aportaron con notables registros audiovisuales, entre ellas **Oceana Chile**, (Maykel Barrera y familia de Punta de Choros) y **La Ruta del Chango** (Stefano Bagoni y Juan Luis Naranjo).

D'ContraCacho representa *“la voz de la gente que ansía justicia e igualdad de derechos”*. A través de la música, la banda busca *“transmitir el amor que siente por el planeta”*, como también *“expresar su malestar ante la explotación desmedida e inconsciente de los recursos naturales”*.

Mira el clip a continuación.





"Al alba" cover por [Felipe de Ferari](#)



Music consulting

¿Qué es #RedExodia?
-vía YouTube-